

Programma #laculturanonsiferma 15-19 aprile 2020

Mercoledì 15 aprile

- Ore 18:00 **I LIVE MEI**: diretta streaming con **La Tarma**
- Ore 18:20 È così video clip di **Folk 'N' Roll** (MEI)
- Ore 18:25 Mosaique video clip di **Xabier Iriondo & Snare Drum Exorcism** (MEI)
- Ore 18:30 **Le tigri di Mompracem**, diciannovesima puntata. Legge **Diana Manea**, a cura di ERT
- Ore 18:55 **Ylenia Fonti**, cantautrice bolognese (registrazione della diretta streaming). A cura del MEI
- Ore 19:30 **Jazz a domicilio - La Maratona del Jazz**: diretta streaming con **Emiliano Pintori**, pianoforte
- Ore 20:00 **Pillole 2d di Fonoprint**: live in studio con **Friz (INRI)** e **Jesse The Faccio** in collegamento da casa. Intervista con **Andrea Marco Ricci del NuovoIMAIE** condotta da **Giacomo Golfieri**
- Ore 20:45 **Eugenio Barba** per #laculturanonsiferma. A seguire **Mr Peanut - un personaggio che non può morire**. I saluti di Eugenio Barba introducono il docufilm Mr Peanut, un personaggio che non può morire di **Claudio Coloberti**, prodotto da Odin Teatret - Nordisk Teaterlaboratorium, dedicato a Marco Donati e che racconta l'originale vicenda di una figura archetipica dell'Odin nata nel 1976, un personaggio con la testa a forma di teschio che ha partecipato a molte delle esibizioni della compagnia, dalle parate di strada ai grandi spettacoli
- Ore 21:22 **Speciale Belle Bandiere || Le relazioni pericolose**. Si conclude con un salto nel Settecento delle corti e delle seduzioni, ovvero nella Francia borbonica alle soglie della rivoluzione, lo Speciale Belle Bandiere. La quinta e ultima puntata, vede lo spettacolo del 2017 che **Elena Bucci** e **Marco Sgrosso** (in scena con **Gaetano Colella**) hanno tratto dalle Relazioni Pericolose, romanzo epistolare dello scrittore, inventore e generale francese Choderlos de Laclos. Un grande classico, ancora una volta, molto noto per la sua accurata esplorazione delle dinamiche della seduzione, del duello mutevole tra vittime e carnefici
- Ore 22:30 **Rat Pack Music Modena**: il maestro **Enrico Intra** dialoga con il critico musicale **Maurizio Franco**
- Ore 23:10 **Fine programmazione #laculturanonsiferma**

Giovedì 16 aprile

- Ore 18:00 **I LIVE MEI**: diretta streaming con **Pia Tuccitto**
- Ore 18:20 Basta video clip di **Miriam Ricordi** (MEI)
- Ore 18:25 Mackie video clip di **Rough Enough** (MEI)
- Ore 18:30 **Le tigri di Mompracem**, ventesima puntata. Legge **Daniele**

Cavone Felicioni, a cura di ERT

- Ore 19:05 **The Monkey Swingers** per #laculturanonisferma - Swinging at home
- Ore 19:30 **Casa Bentivoglio**: diretta streaming con Jimmy Villotti
- Ore 20:00 **Aglaia Pappas legge Il Simposio di Platone**. Interprete dalla rara intensità, potenza e finezza intellettuale, Aglaia Pappas testimonia con il suo percorso attoriale il rigore profondo della sua arte scenica, ma sempre aperta a esplorare nuove strade che l'hanno portata a lavorare nei più importanti teatri europei
- Ore 20:15 **Brustulein**, Cinema da sgranocchiare al cinema, ottavo episodio. A seguire **La Ville engloutie**. Zimmerfrei, con la regia di Anna de Manincor, immagina un futuro distopico per Chalon-sur-Saône, città che sopravvive a un passato industriale tra inquietudini e paure di chi ancora vive in un luogo che non esiste più. Evento in collaborazione con Bo Film
- Ore 21:25 **Speciale Pippo Delbono || Questo buio feroce** (2006). La matrice dello spettacolo è letteraria, un incontro casuale (se crediamo alla casualità) con il libro omonimo e autobiografico di Harold Brodkey, scrittore americano morto di Aids. La messa in scena non è narrativa. Semmai è la costruzione visiva e coreografica di un immaginario profondamente irrazionale, come può esserlo la morte, e la vita
- Ore 22:30 **Jazz a domicilio - La Maratona del Jazz**: diretta streaming con **Jim Rotondi**, tromba

Venerdì 17 aprile

- Ore 18:00 **I LIVE MEI**: diretta streaming con **Marco Ligabue**
- Ore 18:15 **Le tigri di Mompracem**, ventunesima puntata. Legge **Jacopo Trebbi**, a cura di ERT
- Ore 18:50 **L'ultimo dei Carrai**: il Palazzo Comelli di Camugnano, in provincia di Bologna, e il museo del carraio. Nel video Giuseppe Gandolfi mostra gli strumenti del mestiere di suo padre Enrico, uno degli ultimi in Appennino a svolgere la professione del carraio. Gli strumenti sono stati donati al museo di Camugnano che ne ha realizzato, in collaborazione con l'Unione dei Comuni dell'Appennino bolognese, una esposizione
- Ore 19:40 **Speciale Pippo Delbono || Dopo la battaglia** (2011). Una composizione che spalanca le porte del nostro buio esistenziale, sfociando in flusso continuo, trapassandone lo spazio. Lo spettacolo respira nel ritmo proprio della danza e della musica, cercando nelle parole e nei versi l'accordo di emozioni e linguaggi, trasfigurando il dolore del presente in fede nel futuro. Gli attori della Compagnia Delbono irrompono continuamente nell'inatteso, in un mare in perenne metamorfosi, dove la

salvezza possibile avviene dopo l'ineludibile naufragio. Accompagna questo viaggio una presenza speciale, la danzatrice Marigia Maggipinto, già storica componente della compagnia di Pina Bausch

- Ore 21:30 **Jazz a domicilio - La Maratona del Jazz:** diretta streaming con **Paolo Pianezza e Francesca Alinovi (Lovesick Duo)**, voci, contrabbasso, chitarra
- Ore 22:30 **Rat Pack Music Modena: Glauco Zuppiroli** presenta **The Funeral of The Earth.** Conduce **Giulio Vannini**
- Ore 23:00 **Fine programmazione #laculturanonisferma**

Sabato 18 aprile

- Ore 18:00 **I LIVE MEI:** diretta streaming con **Alessandra Abbondanza**
- Ore 18:20 Senza te video clip di **Hands (MEI)**
- Ore 18:25 Ne abbiamo fatta di strada video clip di **Sandro Sottile (MEI)**
- Ore 18:30 **Le tigri di Mompracem**, ventiduesima puntata. Legge **Maria Vittoria Scarlattei**, a cura di ERT
- Ore 19:00 **Crossroads on Air:** diretta streaming con **Tati Valle**, voce e chitarra
- Ore 19:30 **Lucio Bernardi, l'artigiano dell'arte.** Ritratto di Lucio Bernardi, artista eclettico, appartato e poco incline ai rapporti esterni alla propria dimensione paesana. Nato nel 1919, Bernardi inizia ad operare nel fervido ambiente artistico santarcangiolese della fine degli anni '40, animato da Tonino Guerra, Federico Moroni, Giulio Turci e a quel tempo frequentato, tra gli altri, da Alberto Sughi, Marcello Muccini e Renzo Vespignani. Attraverso le sue opere e le voci di alcuni testimoni che lo hanno incontrato, il documentario ne tratteggia la figura artistica e umana.
- Ore 20:00 **Memoryscapes - L'Emilia-Romagna nel cinema privato: I grattacieli in costruzione.** A seguire **Ulisse Futura**, di Stefano Migliore e Enrico Masi. Ulisse Fioravanti alla morte del padre eredita ingenti proprietà, di cui però non si è mai interessato. Inizia a indagare su quanto possiede quando un dubbio immobilista, Astor Zanardi, gli fa pressione in vista di un'acquisizione. Ricostruendo la mappa dei suoi possedimenti Ulisse scopre che il padre ha istituito un'impresa edile a suo nome: la Ulisse Futura. Evento in collaborazione con Caucaso Factory
- Ore 20:25 **Speciale Pippo Delbono || Orchidee (2013).** "L'orchidea è il fiore più bello ma anche il più malvagio, mi diceva una mia amica, perché non riconosci quello che è vero da quello che è finto. Come questo nostro tempo. In Orchidee c'è, come in tutti i miei spettacoli, il tentativo di fermare un tempo che sto attraversando. Un tempo mio, della mia compagnia, le persone che lavorano ormai da molti anni con me, ma anche un tempo che stiamo attraversando e vivendo oggi tutti noi. Italiani, europei, occidentali, cittadini del mondo". Nel 2013 Pippo Delbono

raccontava così questo lavoro, confessando come Orchidee nascesse dal un grande vuoto lasciato dalla scomparsa della madre

- Ore 22:20 **Città di carta | Città di pietra** - l'archivio professionale di Carlo Savonuzzi. Il video illustra le attività di tutela e valorizzazione intraprese sulle carte dell'archivio dell'architetto e ingener Carlo Savonuzzi, che ha esercitato la sua professione a Ferrara dal 1922 al 1965 progettando alcuni dei più importanti edifici pubblici cittadini e contribuendo alla trasformazione del paesaggio urbano. A cura di Polo Servizi Bibliotecari Trasversali Università degli Studi di Ferrara con la collaborazione della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica dell'Emilia-Romagna
- Ore 22:30 **Jazz a domicilio - La Maratona del Jazz**: diretta streaming con **Valentina Mattarozzi**, voce
- Ore 23:00 **Fine programmazione** #laculturanonsiferma

Domenica 19 aprile

- Ore 18:00 **I LIVE MEI**: diretta streaming con **Gaspare Palmieri**
- Ore 18:20 Rugiada video clip di **Simone Sartini** (MEI)
- Ore 18:25 Misfit Children video clip di **Taki Maki** (MEI)
- Ore 18:30 **Le tigri di Mompracem**, ventitreesima puntata. Legge **Paolo Minnielli**, a cura di ERT
- Ore 19:00 **Crossroads on Air**: diretta streaming con **Alessandro Scala**, sax tenore
- Ore 19:30 **Il restauro della Rocchetta Mattei: Il Cortile dei Leoni - Casa Museo Giorgio Morandi e il Museo degli Allievi di Morandi - Le avventure di Aleksej**, il soldatino che vive all'interno della Rocchetta
- Ore 19:45 **Brustulein. Cinema da sgranocchiare al cinema, nono episodio**
A seguire **Rimini Homeless** di Kristian Gianfreda. Raccontare chi vive ai margini: Kristian Gianfreda, regista e autore riminese, dirige un documentario sulle povertà della sua città e sulle azioni di aiuto e solidarietà per contrastarle. Evento in collaborazione con la Comunità Papa Giovanni XXIII e la Caritas di Rimini
- Ore 20:00 **Speciale Pippo Delbono || Vangelo**. Lo spettacolo nasce da richiesta che la madre dell'autore, prima di morire, rivolge al figlio, ovvero creare uno spettacolo dedicato al *Vangelo* per trasmettere un messaggio d'amore. Un desiderio che Delbono, buddista, esaudisce secondo la propria cifra e le proprie urgenze. "Ho pensato a tutte le conquiste, le stragi, le guerre, le menzogne, le false morali create per quell'ipotesi di Dio – dice Delbono – Ma anche alla bellezza, all'arte, e alla poesia che quell'idea di Dio ha portato in questi duemila anni". Vangelo è una coproduzione Emilia Romagna Teatro Fondazione e Croatian National Theatre di Zagabria, con le musiche originali di Enzo

Avitabile

- Ore 21:30 **Jazz a domicilio - La Maratona del Jazz:** diretta streaming con **Alberto Capelli**, chitarra
- Ore 22:30 **Fine programmazione** #laculturanonstiferma