

## La mostra immersiva

Il percorso indaga tutte le fasi della vita dell'artista attraverso una **selezione unica, appassionante e rivelatrice di fotografie**: l'infanzia, seguita dalla giovinezza dove manifesta la sua ribellione vestendosi con abiti da uomo, l'incontro con l'amore della sua vita, Diego Rivera, fino alla sua sfortunata morte.

È proprio sul rapporto con Diego che si concentra il documentario di **Sky Arte** (media partner dell'esposizione), dal titolo "*Artists in Love*".

Nel percorso sono presenti anche le **ricostruzioni degli ambienti cari all'artista**: la camera da letto e lo studio di Casa Azul. Gli spazi in cui nacque e crebbe lo spirito indomabile di Frida.

A completare l'ambientazione sono esposti **abiti e monili** e le **riproduzioni di quanto indossato dall'artista**. La pittrice esprimeva sé stessa attraverso accessori di ispirazione etnica e tribale e un abbigliamento colorato. Quest'ultimo aveva una funzione essenziale nella costruzione e nella cura della sua immagine e si adattava alle sue esigenze. In risalto le gonne lunghe che Frida usava per coprire la gamba destra, più sottile della sinistra a causa della poliomielite contratta a sei anni. Infine, sono presenti all'interno del percorso espositivo alcune **proiezioni multimediali** che trasportano e coinvolgono ancora di più il visitatore nel mondo di Frida.

**Alejandra López**, da dieci anni coordina la registrazione delle collezioni, la realizzazione di mostre temporanee e le attività di restauro dell'eredità di Frida a Casa Azul.

**Info sul sito** <https://fridakhaloexperience.com/>

*In allegato due foto*