

Associazione Bologna in Musica  
Regione Emilia-Romagna, Comune di Bologna, Bologna Città della Musica UNESCO  
Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Fondazione MAST, Fondazione Carisbo  
Gruppo Unipol, Coop Alleanza 3.0  
TPER, Città Metropolitana di Bologna, Peugeot  
Gruppo Hera  
Ministero della Cultura



## Bologna Jazz Festival

**28 ottobre – 16 novembre 2021**  
**Bologna, Ferrara, Modena, Forlì**

### **PROGRAMMA**

*Giovedì 28 ottobre*

Bologna, Bravo Caffè, ore 21:45

#### **EMILIANO D'AURIA QUARTET feat. LUCA AQUINO**

Luca Aquino, tromba, flicorno e trombone; Emiliano D'Auria, pianoforte, piano elettrico, synth;  
Giacomo Ancillotto, chitarra elettrica; Dario Miranda, contrabbasso; Ermanno Baron, batteria

*Giovedì 28 ottobre*

Bologna, Camera Jazz & Music Club, ore 21:45

#### **JIM ROTONDI**

Jim Rotondi, tromba; Matyias Gayer, pianoforte;  
Paolo Benedettini, contrabbasso; Adam Pache, batteria

*Giovedì 28 ottobre*

Bologna, Cantina Bentivoglio, ore 22

#### **ADA MONTELLANICO QUINTET feat. MICHEL GODARD** **“We Tuba”**

Ada Montellanico, voce; Michel Godard, tuba, serpentone;  
Simone Graziano, pianoforte, Francesco Ponticelli, contrabbasso; Bernardo Guerra, batteria

*Venerdì 29 ottobre*

Ferrara, Torrione Jazz Club, ore 21 e 22:30

#### **TRIO BOBO**

Alessio Menconi, chitarra; Faso, basso elettrico; Christian Meyer, batteria

*Venerdì 29 ottobre*

Bologna, Camera Jazz & Music Club, ore 21:45

#### **JIM ROTONDI**

Jim Rotondi, tromba; Matyias Gayer, pianoforte;  
Paolo Benedettini, contrabbasso; Adam Pache, batteria

*Venerdì 29 ottobre*

Bologna, Cantina Bentivoglio, ore 22

#### **BENTIVOGLIO ALL-STARS**

*feat. JIMMY VILLOTTI & VALERIO PONTRANDOLFO*

**“Tributo a Steve Grossman”**

Jimmy Villotti, chitarra; Valerio Pontrandolfo, sax tenore;  
Matteo Raggi, Barend Middelhoff, Marco Ferri, Michele Vignali, sax tenore;  
Davide Brillante, chitarra; Nico Menci, pianoforte;  
Stefano Senni, contrabbasso, Enrico Smiderle, batteria

*Sabato 30 ottobre*

Ferrara, Torrione Jazz Club, ore 21 e 22:30

**GHIGLIONI – LÉANDRE – SCHIAFFINI**

Tiziana Ghiglioni, voce; Giancarlo Schiaffini, trombone; Joëlle Léandre, contrabbasso

*Sabato 30 ottobre*

Bologna, Camera Jazz & Music Club, ore 21:45

**STEVE GROSSMAN LEGACY BAND**

Piero Odorici, sassofono; Roberto Rossi, trombone;  
Danilo Memoli, pianoforte; Stefano Senni, contrabbasso; Massimo Chiarella, batteria

*Domenica 31 ottobre*

Bologna, Ai 300 Scalini, ore 11:30

*Jazz Brunch*

**CARLO ATTI TRIO**

**“So Long Steve”**

Carlo Atti, sax tenore; Stefano Dellaporta, contrabbasso; Andrea Grillini, batteria

*Domenica 31 ottobre*

Bologna, Camera Jazz & Music Club, ore 21:45

**TRIO ROPE**

Fabrizio Puglisi, pianoforte; Stefano Senni, contrabbasso; Zeno De Rossi, batteria

*Lunedì 1 novembre*

Bologna, Teatro Auditorium Manzoni, ore 21:15

**PAOLO FRESU “HEROES”**

**Omaggio a David Bowie**

Paolo Fresu, tromba, flicorno, elettronica; Petra Magoni, voce;  
Gianluca Petrella, trombone, elettronica; Francesco Diodati, chitarra;  
Francesco Ponticelli, contrabbasso, basso elettrico; Christian Meyer, batteria  
*In collaborazione con Gruppo Hera*

*Martedì 2 novembre*

Bologna, Teatro Duse, ore 21

**ODISSEA IN JAZZ**

Interpreti: Umberto Fiorelli, Tommaso Fortunato, Valeria Nasci, Monalisa Verhoven

Musiche dal vivo: Andrea Dessì Quintet *featuring* Max Tagliata

*Una produzione di Associazione Culturale Fantateatro*

*Martedì 2 novembre*

Bologna, Bravo Caffè, ore 21:45

**STEFANO DI BATTISTA QUARTET**

**“Morricone Stories”**

Stefano Di Battista, sax soprano; Andrea Rea, pianoforte;  
Daniele Sorrentino, contrabbasso; Elio Coppola, batteria

*Mercoledì 3 novembre*

Bologna, Cantina Bentivoglio, ore 22

**SEAMUS BLAKE QUARTET feat. ALESSANDRO LANZONI**

Seamus Blake, sax tenore; Alessandro Lanzoni, pianoforte;  
Dario Deidda, basso elettrico; Enrico Morello, batteria

*Giovedì 4 novembre*

Bologna, Museo internazionale e biblioteca della musica, ore 21

**PREMIO MASSIMO MUTTI**

Joëlle Léandre, contrabbasso e direzione

Allievi del Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna e del Liceo Musicale "L. Dalla" di Bologna

*In collaborazione con Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna*

*e Liceo Musicale "L. Dalla" di Bologna*

*Con il contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna*

*Giovedì 4 novembre*

Bologna, Bravo Caffè, ore 21:45

**FRANCESCO BEARZATTI TINISSIMA QUARTET**

**"Zorro"**

Francesco Bearzatti, sax tenore, clarinetto; Giovanni Falzone, tromba;

Daniilo Gallo, basso elettrico; Zeno De Rossi, batteria

*Venerdì 5 novembre*

Forlì, Sala Mazzini, ore 21:30

**CHRISTIAN SANDS TRIO**

Christian Sands, pianoforte; Yasushi Nakamura, contrabbasso; Ryan Sands, batteria

*Una produzione di Dai De Jazz*

*Venerdì 5 novembre*

Bologna, Camera Jazz & Music Club, ore 21:45

**ROSSELLA GRAZIANI QUARTET**

Rossella Graziani, voce; Massimo Mantovani, pianoforte;

Stefano Senni, contrabbasso; Dario Rossi, batteria

*Sabato 6 novembre*

Bologna, San Giorgio in Poggiale, ore 19

**PASQUALE MIRRA**

**"Moderatamente solo"**

Pasquale Mirra, vibrafono e percussioni

*Una produzione di Fondazione MAST per Foto/Industria*

*Sabato 6 novembre*

Ferrara, Torrione Jazz Club, ore 21 e 22:30

**CHRISTIAN SANDS TRIO**

Christian Sands, pianoforte; Yasushi Nakamura, contrabbasso; Ryan Sands, batteria

*Sabato 6 novembre*

Forlì, Auditorium San Giacomo, ore 21:30

**DANILO REA – MASSIMO MORICONI – ALFREDO GOLINO**

**"Tre per una: Tribute to Mina"**

**guest Massimiliano Pani**

Daniilo Rea, pianoforte; Massimo Moriconi, contrabbasso; Alfredo Golino, batteria

*Una produzione di Dai De Jazz*

*Sabato 6 novembre*

Bologna, Camera Jazz & Music Club, ore 21:45  
**BONISOLO-MANNUTZA-CONTE-REBULLA**  
Robert Bonisolo, sassofono; Luca Mannutza, pianoforte;  
Lorenzo Conte, contrabbasso; Matteo Rebullà, batteria

*Domenica 7 novembre*

Forlì, Ristorante Tennis Club Carpena, ore 12:30  
**FRANCESCA TANDOI TRIO**  
Francesca Tandoi, voce, pianoforte; Stefano Senni, contrabbasso; Marco Frattini, batteria  
*Una produzione di Dai De Jazz in collaborazione con ITALIA JAZZ CLUB*

*Domenica 7 novembre*

Castel Maggiore (BO), Teatro Biagi D'Antona, ore 17:30  
**DARIO CECCHINI JAZZASONIC**  
Dario Cecchini, sax; Claudio Filippini, pianoforte, tastiere;  
Gabriele Evangelista, contrabbasso; Stefano Tamborrino, batteria  
*Una produzione di Condimenti Jazz, della Città di Castel Maggiore  
e dell'Unione Reno Galliera, in collaborazione con Cantina Bentivoglio*

*Domenica 7 novembre*

Bologna, Camera Jazz & Music Club, ore 21:45  
**MAX PUGLIA QUARTET**  
Savio Arato, voce e percussioni; Enzo Anastasio, sax soprano;  
Max Puglia, chitarra; Mario Nappi, pianoforte

*Lunedì 8 novembre*

San Giovanni in Persiceto (BO), Cine Teatro Fanin, ore 21:15  
**MARCELLO MOLINARI QUINTET feat. DIANA TORTO**  
Diana Torto, voce; Andrea Ferraraio, sax tenore;  
Claudio Vignali, pianoforte; Giannicola Spezzigu, contrabbasso; Marcello Molinari, batteria  
*Una produzione di Anzola Jazz Club "Hengel Gualdi"*

*Martedì 9 novembre*

Bologna, Teatro Duse, ore 21:15  
**JOHN SCOFIELD – DAVE HOLLAND DUO**  
John Scofield, chitarra; Dave Holland, contrabbasso  
*In collaborazione con Coop Alleanza 3.0*

*Mercoledì 10 novembre*

Bologna, Bravo Caffè, ore 21:45  
**SHAUN MARTIN'S THREE-O**  
Shaun Martin, tastiere; Matthew Ramsey, basso elettrico; Cleon Edwards, batteria

*Giovedì 11 novembre*

Forlì, Fabbrica de Candele, ore 21:30  
**ZENO DE ROSSI TRIO**  
**"Elpis"**  
Francesco Bigoni, sax tenore e clarinetto; Giorgio Pacorig, pianoforte e pianoforte elettrico;  
Zeno De Rossi, batteria  
*Una produzione di Dai De Jazz*

*Giovedì 11 novembre*

Bologna, Cantina Bentivoglio, ore 22

**PETER BERNSTEIN QUARTET**

Peter Bernstein, chitarra; Sullivan Fortner, pianoforte;  
Doug Weiss, contrabbasso; Roberto Gatto, batteria

*Venerdì 12 novembre*

Ferrara, Torrione Jazz Club, ore 21:30

**ZENO DE ROSSI TRIO**

**“Elpis”**

Francesco Bigoni, sax tenore e clarinetto; Giorgio Pacorig, pianoforte e pianoforte elettrico;  
Zeno De Rossi, batteria

*Venerdì 12 novembre*

Forlì, Sala Mazzini, ore 21:30

**PETER BERNSTEIN QUARTET**

Peter Bernstein, chitarra; Sullivan Fortner, pianoforte;  
Doug Weiss, contrabbasso; Roberto Gatto, batteria

*Una produzione di Dai De Jazz*

*Venerdì 12 novembre*

Bologna, Cantina Bentivoglio, ore 22

**LABORATORIO ORCHESTRALE BOLOGNA IN JAZZ**

Michele Corcella, composizione e direzione;

Federico Pierantoni, trombone; Alfonso Deidda, sax alto, clarinetto;

Cristiano Arcelli, sax alto, flauto; Marcello Allulli, sax tenore;

Glauco Venier, pianoforte; Stefano Senni, contrabbasso; Alessandro Paternesi, batteria

Con la partecipazione degli studenti del Conservatorio “G. B. Martini” di Bologna

*Sabato 13 novembre*

Bologna, MAMbo, ore 17:30

**MARCO COLONNA SOLO**

Marco Colonna, clarinetti

*Una produzione di Fondazione MAST per Foto/Industria*

*Sabato 13 novembre*

Ferrara, Torrione Jazz Club, ore 21 e 22:30

**PETER BERNSTEIN QUARTET**

Peter Bernstein, chitarra; Sullivan Fortner, pianoforte;

Doug Weiss, contrabbasso; Roberto Gatto, batteria

*Sabato 13 novembre*

Modena, Teatro Michelangelo, ore 21

**FRANCO AMBROSETTI- DANILO REA DUO**

Franco Ambrosetti, tromba; Danilo Rea, pianoforte

*Una produzione di Amici del Jazz di Modena*

*Sabato 13 novembre*

Forlì, Auditorium San Giacomo, ore 21:30

**ENRICO RAVA SPECIAL EDITION**

Enrico Rava, flicorno;

Francesco Bearzatti, sassofono tenore; Francesco Diodati, chitarra;

Giovanni Guidi, pianoforte; Gabriele Evangelista, contrabbasso; Enrico Morello, batteria

*Una produzione di Dai De Jazz*

*Sabato 13 novembre*

Bologna, Camera Jazz & Music Club, ore 21:45

**ZENO DE ROSSI TRIO**

**“Elpis”**

Francesco Bigoni, sax tenore e clarinetto; Giorgio Pacorig, pianoforte e pianoforte elettrico;  
Zeno De Rossi, batteria

*Domenica 14 novembre*

Bologna, Cantina Bentivoglio, ore 13

*Jazz Brunch*

**CARLA MARCOTULLI – SANDRO GIBELLINI DUO**

Carla Marcotulli, voce; Sandro Gibellini, chitarra

*Domenica 14 novembre*

Bologna, Teatro Auditorium Manzoni, ore 21:15

**GONZALO RUBALCABA & AYMÉE NUVIOLA**

**“Viento y Tiempo”**

Gonzalo Rubalcaba, pianoforte; Aymée Nuviola, voce  
*In collaborazione con Gruppo Unipol*

*Lunedì 15 novembre*

San Giovanni in Persiceto (BO), Cine Teatro Fanin, ore 21:15

**MARCELLO MOLINARI QUINTET feat. JOE LOCKE**

Joe Locke, vibrafono; Andrea Ferraraio, sax tenore;

Claudio Vignali, pianoforte; Giannicola Spezzigu, contrabbasso; Marcello Molinari, batteria  
*Una produzione di Anzola Jazz Club “Hengel Gualdi”*

*Martedì 16 novembre*

Bologna, Auditorium MAST, ore 21

**TRIO M – MYRA MELFORD/MARK DRESSER/MATT WILSON**

Myra Melford, pianoforte; Mark Dresser, contrabbasso; Matt Wilson, batteria  
*Una produzione di Fondazione MAST per Foto/Industria*

\*\*\*

## **CONTENUTI EXTRA**

*Sabato 30 ottobre*

Bologna, Museo internazionale e biblioteca della musica, ore 17:30

**Speciale Jazz Insight**

**Extemporaneous - Dedicato a Steve Grossman**

## **JAZZ INSIGHTS**

**Lezioni-concerto a cura di Emiliano Pintori**

Bologna, Museo internazionale e biblioteca della musica, ore 17:30

*Sabato 6 novembre:*

Bird Lives. Dedicato a Charlie Parker. *Special guest Cristiano Arcelli*

*Sabato 13 novembre:*

The Divine One. Dedicato a Sarah Vaughan. *Special guest Silvia Donati*

*Sabato 20 novembre:*

Sophisticated Giant. Dedicato a Dexter Gordon. *Special guest Piero Odorici*

Con la partecipazione di Francesco Martinelli

Presentazione del libro *Sophisticated Giant* di Maxine Gordon (EDT/Siena Jazz)

*Sabato 27 novembre:*

Django. Dedicato a Django Reinhardt. *Special guests* **Paolo Prosperini** e **Filippo Cassanelli**

*Sabato 4 dicembre:*

Concorde. Dedicato a John Lewis e al Modern Jazz Quartet. *Special guest* **Pasquale Mirra**

*Da domenica 31 ottobre a giovedì 4 novembre*

Bologna, Museo internazionale e biblioteca della musica

**PROGETTO DIDATTICO MASSIMO MUTTI**

con **Joëlle Léandre**

*In collaborazione con Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna*

*e Liceo Musicale "L. Dalla" di Bologna*

*con il contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna*

*Sabato 13 novembre*

Bologna, Museo internazionale e biblioteca della musica, ore 19:30

Presentazione del libro *Le muse del jazz* (Edizioni Curci), di **Vanni Masala** e **Marilena Pasini**

Parteciperanno gli autori, **Carla Marcotulli** e **Sandro Gibellini**

*Da lunedì 13 a giovedì 16 dicembre*

Bologna, Camera Jazz & Music Club

**PROGETTO DIDATTICO MASSIMO MUTTI**

con **George Cables**

*In collaborazione con Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna*

*e Liceo Musicale "L. Dalla" di Bologna*

*con il contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna*

*Venerdì 29 ottobre*

+

*Venerdì 10 dicembre*

Bologna, Museo internazionale e biblioteca della musica

**The Sound Routes**

concerti con musicisti a sorpresa di provenienza medio orientale e sudamericana

**Informazioni:**

**Associazione Bologna in Musica**

tel.: 334 7560434

e-mail: [info@bolognajazzfestival.com](mailto:info@bolognajazzfestival.com)

[www.bolognajazzfestival.com](http://www.bolognajazzfestival.com)

**Presidente:** Federico Mutti

**Direttore artistico:** Francesco Bettini

**Ufficio Stampa:** Daniele Cecchini

cell. 348 2350217

e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

**Biglietti:**

Paolo Fresu "Heroes"

John Scofield & Dave Holland

Gonzalo Rubalcaba & Aymée Nuviola

Posto unico 30 euro

I biglietti sono soggetti a diritto di prevendita

**Riduzioni\*:**

Riduzione del 20% riservata a: Soci Bologna Jazz Card; giovani fino a 26 anni.

Riduzione del 10% riservata a: soci COOP, soci Touring Club, abbonati annuali TPER Bologna, possessori della Card Cultura.

Studenti del Conservatorio “G. B. Martini” di Bologna e del Liceo Musicale “L. Dalla” di Bologna: prezzo speciale 10 euro (con acquisto la sera stessa presso il teatro di riferimento)

Tutti i biglietti soggetti a riduzione sono acquistabili esclusivamente la sera stessa del concerto presso le biglietterie dei teatri, presentando il titolo che ne dà diritto.

**GRAZIE DI CUORE da FONDAZIONE MAST e BJF a medici e infermieri dell’Emilia-Romagna**

Il BJF e la Fondazione MAST vogliono ringraziare con un gesto di riconoscenza gli operatori sanitari dell’Emilia-Romagna, eroi di questa pandemia, offrendo loro un pacchetto di biglietti gratuiti per i concerti principali del BJF 2021. Verranno loro riservati complessivamente cento posti in teatro, previa prenotazione. [operatorisanitari@bolognajazzfestival.com](mailto:operatorisanitari@bolognajazzfestival.com)

\*Le scontistiche non sono cumulabili

**Prevendite:**

- sul sito [www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com) e su tutto il circuito VivaTicket

**Bologna Jazz Card:**

Socio Young (fino a 26 anni): 10 euro

Socio: 25 euro

Socio Supporter: 50 euro

acquistabile o rinnovabile online nell’area soci del sito [www.bolognajazzfestival.com](http://www.bolognajazzfestival.com)

**Vantaggi esclusivi per i Soci possessori della Bologna Jazz Card:**

- possibilità di sottoscrivere, a tariffe convenienti e prive di diritti di prevendita, l’abbonamento ai tre concerti principali del Festival

- area riservata nei migliori posti dei teatri

- speciali convenzioni con i jazz club e i teatri affiliati al Festival

**Abbonamenti riservati ai Soci possessori della Bologna Jazz Card:**

concerti di Paolo Fresu “Heroes”, John Scofield & Dave Holland, Gonzalo Rubalcaba & Aymée Nuviola:

Abbonamento socio: 60 euro

Abbonamento young (fino a 26 anni): 45 euro

Solamente i possessori della Bologna Jazz Card possono sottoscrivere l’abbonamento per i tre concerti nei teatri. Tutti gli altri concerti del Bologna Jazz Festival 2021 sono da ritenersi fuori abbonamento.

**Concerti nei club e negli altri teatri:**

Si consiglia la prenotazione. Rivolgersi direttamente al locale o al teatro di riferimento.

Le modalità di accesso sono variabili.

**Speciale Jazz Insight e Jazz Insights, Museo internazionale e biblioteca della musica:**

Biglietti: 6 euro (intero), 5 euro (ridotto per studenti universitari, under 18, Card Cultura).

Ingresso fino a esaurimento posti.

Prenotazioni su [www.museibologna.it/musica](http://www.museibologna.it/musica) fino alle 12 del giorno dell’evento (salvo esaurimento anticipato posti).



**The Sound Routes**, Museo internazionale e biblioteca della musica:  
Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria  
[info@bolognajazzfestival.com](mailto:info@bolognajazzfestival.com)