

SISSA TRECASALI (PR)

44° 57' 36,72" N / 10° 15' 41,76" E



VENERDÌ 26 AGOSTO

ORE 21.00

PIAZZA ROMA

I NOMADI

concerto con ingresso a pagamento € 10,00 dp incluso
info e prevendita > Boxerticket.it / 0521 99 36 28
Bar e ristoro nell'area spettacolo



SABATO 27 AGOSTO

ORE 21.00

PIAZZA ROMA

APRÈS LA CLASSE

concerto ad ingresso gratuito
info e prenotazioni > 0521 99 36 28
Bar e ristoro nell'area spettacolo



MESOLA (FE)

44° 55' 18,12" N / 12° 13' 48,72" E



GIOVEDÌ 01 SETTEMBRE

ORE 21.00

PIAZZA CASTELLO

NEXT / ORCHESTRA GIOVANILE TOSCANINI

ARIE D'OPERA IN ROCK
produzione originale per SCORRE - il festival

SPECIAL GUEST

FEDERICO PACIOTTI

TENOIRE

concerto con ingresso a pagamento € 10,00 dp incluso
info e prevendita > Boxerticket.it / 0533 99 32 20
Bar e ristoro nell'area spettacolo



BONDENO (FE)

44° 53' 13,56" N / 11° 24' 42,48" E



VENERDÌ 02 SETTEMBRE

ORE 10.00

BIBLIOTECA COMUNALE

Un cocodrillo speciale

L'esperienza è dedicata ai bambini dai 6 ai 10 anni.
Ingresso gratuito su prenotazione per info > 342 19 84 674.

Lettura di fiabe legate al tema dell'acqua.

ORE 13.00

ROCCA POSSENTE DI STELLATA

OMAGGIO A GIANNI CELATI

Cronache dal mondo e scritture di viaggio

Daniele Benati e Ivan Levrini in dialogo con: Ermanno Cavazzoni, Cecilia Monina, Jean Talon

ORE 21.00

PIAZZA GARIBALDI

GIACOBAZZI

spettacolo con ingresso a pagamento
primi posti € 25,00, seconda platea € 20,00 dp incluso
info e prevendita > Boxerticket.it / 0532 89 92 11
Bar e ristoro nell'area spettacolo



SABATO 03 SETTEMBRE

ORE 16.00

MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO "G. FERRARESI" STELLATA

Fare l'archeologo

Laboratorio per bambini dagli 8 ai 14 anni.

I giovani archeologi impareranno a svolgere uno scavo e a identificare e restaurare i reperti rinvenuti.
Ingresso gratuito su prenotazione: museostellata.gab@gmail.com / 335 727 9904

ORE 16.00

ROCCA POSSENTE DI STELLATA SALA INTERNA

OMAGGIO A GIANNI CELATI

Il risolto etico della scrittura

Daniele Benati e Ivan Levrini in dialogo con: Michele Ronchi Stefanati

a seguire proiezione del film **Strada provinciale delle anime** di Gianni Celati

ORE 13.00

ROCCA POSSENTE DI STELLATA

Il Po racconta

Per il secondo anno, Germano Bonaveri torna per narrare la storia del territorio con i suoi personaggi storici e di fantasia con racconti, musica e leggende che accompagnano il Fiume e la sua gente.
Ingresso gratuito su prenotazione

ORE 21.00

PIAZZA GARIBALDI

NEXT / ORCHESTRA GIOVANILE TOSCANINI

MUSICHE DA FILM

concerto ad ingresso gratuito
info e prenotazioni 0532 89 92 11
Bar e ristoro nell'area spettacolo

DOMENICA 04 SETTEMBRE

ORE 06.45

ROCCA POSSENTE DI STELLATA

Tino/Hundred live session

Concerto all'alba con colazione offerta dall'Amministrazione e visita guidata alla Rocca.
Ingresso gratuito su prenotazione

ORE 09.00

PIAZZA GARIBALDI

Camminata Bondeno/Santa Bianca

Camminata tra natura e salute da Bondeno a Santa Bianca, con passaggio sul Ponte Bailey e visita all'impianto idrovoro di Santa Bianca.
Adesione gratuita su prenotazione

ORE 11.00

PIAZZA GARIBALDI

Auto storiche

Team San Luca

ORE 11.00

PIAZZA GARIBALDI

Attracco La Nena e visita Rocca

ORE 16.30

MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO

Il Filo e il Fiume

Inaugurazione mostra fotografica di Paolo Savonuzzi dedicata al fiume Po.
Accesso gratuito su prenotazione museostellata.gab@gmail.com

ORE 21.00

PIAZZA GARIBALDI

NOEMI

concerto ad ingresso gratuito
info e prenotazioni 0532 89 92 11
Bar e ristoro nell'area spettacolo



BORETTO (RE)

44° 54' 10,08" N / 10° 33' 19,08" E



VENERDÌ 09 SETTEMBRE

ORE 21.00

CANTIERI PIRODRAGA

CHINA MOSES QUINTET

concerto ad ingresso gratuito
info e prenotazioni 0522 96 37 24
Bar e ristoro nell'area spettacolo

ORE 21.00

CATTEDRALE

OMAGGIO A GIANNI CELATI

Narrazioni e novelle

Daniele Benati e Ivan Levrini in dialogo con: Elisabetta Menetti, Nunzia Palmieri, Gino Ruoizzi

SABATO 10 SETTEMBRE

ORE 21.00

CATTEDRALE

HACKATHON

UN SISTEMA DI TRASPORTO FLUVIALE FRUIBILE TRA BELLEZZA, CULTURA E AGRICOLTURA.

// PRIMO PREMIO €1.500 //

LA GIURIA

Matteo Benassi
presidente - sindaco di Boretto

Daniele Galligani
managing partner Buildo srl

Alfredo Colella
imprenditore area digital mow srl

Paolo Tegoni
art director

Oderso Rubini
Staff asso.to cultura Regione Emilia Romagna

Francesco Bombardi
architetto

Massimo Sesena
giornalista

Roberto A. Meglioli
PER Promoter Emilia Romagna

ORE 21.00

LUOGO DA DEFINIRE

OMAGGIO A GIANNI CELATI

Celati e il Po: raccontare attraverso le immagini

Daniele Benati e Ivan Levrini in dialogo con: Marco Belpoliti, Gabriele Gimmelli, Franco Nasi

ORE 22.30

proiezione del film **Visioni di case che crollano** di Gianni Celati

ORE 21.30

CANTIERI PIRODRAGA

MAX GAZZÈ

concerto con ingresso a pagamento, posti a sedere € 35,00, paganti € 25 / dp incluso
info e prevendita > Boxerticket.it / 0522 96 37 24
Bar e ristoro nell'area spettacolo



DOMENICA 11 SETTEMBRE

ORE 11.00

CATTEDRALE

CONVEGNO

IL FUTURO DELL'ITALIA PASSA PER IL PO

intervengono

Matteo Benassi
sindaco del comune di Boretto

Meuccio Berselli
Direttore generale AIPO

Irene Priolo
presidente Autorità di Bacino

ing. Tiziano Binini
Presidente di Binini Partners

Filippo Cantieri
Fincantieri

con la partecipazione di

Nicola Bernardi
sindaco del comune di Sissa Trecasali

Gianni Padovani
sindaco del comune di Mesola e presidente provincia Ferrara

Simone Saletti
sindaco del comune di Bondeno

ORE 21.00

LUOGO DA DEFINIRE

NEXT / ORCHESTRA GIOVANILE TOSCANINI

ARIE D'OPERA IN ROCK
produzione originale per SCORRE - il festival

SPECIAL GUEST

FEDERICO PACIOTTI

TENOIRE

concerto ad ingresso gratuito
info e prenotazioni > 0533 99 32 20
Bar e ristoro nell'area spettacolo



MOTONAVE STRADIVARI

VENERDÌ 9 SETTEMBRE

ORE 20,30

Cena con musica a bordo in navigazione con **Lara Luppi Quartet**

50 € Incluso concerto rientro ore 23.30

ORE 24,00

DJ SET **Merk Hoola** **Merk and Kremont**

in navigazione / bar a bordo
accesso a pagamento 20 €

ORE 04,00

Attracco e bombolone per tutti

SABATO 10 SETTEMBRE

ORE 20,30

Cena con musica a bordo in navigazione con **Fausto Comunale e Daniela Galli**

50 € Incluso concerto rientro ore 23.30

ORE 24,00

DJ SET **Habitat presenta Dirty Channels**

in navigazione / bar a bordo
accesso a pagamento 20 €

ORE 04,00

Attracco e bombolone per tutti

DOMENICA 11 SETTEMBRE

ORE 19,00

Aperitivo letterario con presentazione del libro di **Paolo Simonazzi**

per info e prenotazioni > 0522 96 37 24



PENSIERI
PAROLE
SUONI

SCORRE – IL FESTIVAL 2022 / 2ª EDIZIONE

Una potenza antica è racchiusa nella storia reale e nelle narrazioni che raccontano il Fiume Po, la forza di un imponente corso d'acqua che nell'arco di millenni ha modellato il territorio che attraversa: la pianura Padana. È il fiume con numeri da record, essendo il più lungo interamente su territorio italiano, quello con il bacino idrografico più esteso e con la massima portata alla foce. Il Grande Fiume ha inciso fortemente non solo sul clima, sul territorio e sull'ambiente padano, condizionando di conseguenza la qualità delle attività agricole, industriali ed economiche che si sono sviluppate nel corso del tempo lungo le sue sponde, ma ha plasmato anche il carattere, l'immaginazione e la creatività delle genti del posto, generando un humus culturale radicato e fervente. Musica, pittura, cinema, teatro, qui, sono contaminate, a volte in maniera evidente, altre in modo più delicato, dalle suggestioni delle brume fluviali che il Po disegna nei paesaggi percorsi. Tutto ciò che il fiume è, tutto ciò che il fiume racconta e porta con sé nel suo fluire, trova espressione in "Scorre – Il Festival", manifestazione che intende dare risalto all'ingente patrimonio artistico, storico, architettonico, monumentale locale. Grandissima attenzione è prestata alle specificità ambientali e alle tipicità agricole ed enogastronomiche. L'intento del progetto dunque è proprio di porre l'accento sulle eccellenze di ogni zona, permettendo allo spettatore di immergersi a pieno in tutto ciò che il territorio offre. "Scorre – Il Festival" è un viaggio di più tappe lungo il Po. In ogni luogo, sarà presentato un week end di spettacolo, cultura e intrattenimento. Gli eventi, che comprenderanno concerti, presentazioni di libri, dialoghi e proiezioni cinematografiche, si svolgeranno nelle piazze dei paesi o nelle aree di siti e monumenti di pregio.

OMAGGIO A GIANNI CELATI

A CURA DI DANIELE BENATI E IVAN LEVRINI

Bondeno
Venerdì 2 / Sabato 3 settembre

Boretto
Venerdì 9 / Sabato 10 settembre

Gianni Celati, biografia – Nato nel '37 – Sei mesi di vita a Sondrio – Padre ferrarese, impiegato in banca, litiga col direttore, condannato per punizione a trasferirsi da un capo all'altro dell'Italia – Famiglia viaggiante – Tre anni a Trapani – Sette anni a Belluno – Tre anni a Ferrara – Liceo a Bologna – Viaggio in Germania e quasi matrimonio, ma lei si mette con un altro – Ritorno a casa – Passa il tempo – Servizio militare – Tesi di laurea – Si sposa – Epatite virale Raptus di scrivere come un certo matto che lo appassiona – Italo Calvino propone di farne un libro – Passa il tempo – Succedono delle cose – Vita in Tunisia, cerca di imparare l'arabo – Fallimento – Bologna, impiegato in una ditta di dischi che gli fa venire il mal di stomaco – Borsa di studio a Londra – Pubblica libro – Due anni alla Cornell University – Passa il tempo – Altro libro – Conosce un certo Sironi che lo mette a scrivere film falliti in partenza – Vita in California, Kansas e Queens – Passa il tempo, ancora – Come una volta – Parigi rue Simon-le-Franc, piccola strada – Bologna, insegna all'università I presidi!!! – Roba da matti! – Fuga – Si trasferisce in Normandia – Con amici vari trovati per strada inventa Il Semplice, Almanacco delle prose – Contenti tutti – Passa il tempo – Trasferimento in Inghilterra – Libri – Fa anche documentari – In Africa con Jean Talon – Africa, la sua patria, come Ferrara – Un anno a Berlino senza fare niente – L'Italia invivibile – È andata così – Dal 1990 vive a Brighton, Inghilterra, con sua moglie.

Gianni Celati

Gianni Celati è morto a Brighton nel gennaio del 2022.

INTERVERRANNO

Marco Belpoliti insegna presso l'Università di Bergamo. Tra i libri più recenti: La prova (Guanda, 2017), Pianura (Einaudi 2021), che ha vinto il Premio Dessì e il Premio Comisso; Pasolini e il suo doppio (Guanda 2022). Collabora a "La Repubblica". Con Elio Grazioli dirige la collana "Riga" (Quodlibet). Ha curato volumi dedicati a Italo Calvino, Giorgio Manganelli e Goffredo Parise. Ha curato l'edizione delle Opere complete di Primo Levi (Einaudi 2016-2017), e assieme a Nunzia Palmieri il volume dei Meridiani dedicato a Gianni Celati, Romanzi, cronache, racconti (Mondadori, 2016). Dirige la rivista e casa editrice nel web "Doppiozero".

Daniele Benati è stato lettore di italiano all'estero e ha tradotto opere di scrittori irlandesi e americani. Ha pubblicato Silenzio in Emilia (Feltrinelli 1997, Quodlibet 2008), Cani dell'inferno (Feltrinelli 2004, Quodlibet 2018), Le opere complete di Learco Pignagnoli (Aliberti 2006) e altri lavori di narrativa.

Ermanno Cavazzoni è autore di vari libri di narrativa, fra cui Il poema dei lunatici (1987), Le tentazioni di Girolamo (1994), Vite brevi di idioti (1994), Cirenaica (1999), Gli scrittori inutili (2002), Storia naturale dei giganti (2007), Il limbo delle fantascienze (2009), Il pensatore solitario (2015), La galassia dei dementi (2018), vincitore del Premio Campiello – selezione Giurìa dei Letterati, La madre assassina (2020), Esame di Mezzanotte (2022). È stato, con Gianni Celati e altri, ideatore e curatore della rivista "Il semplice".

Gabriele Gimmelli è assegnista presso l'Università di Bergamo e redattore di "Doppiozero". È autore di Grandi affari. Laure & Hardy e l'invenzione della lentezza (Mimesis, 2017) e Un cineasta delle riserve. Gianni Celati e il cinema (Quodlibet, 2021) e curatore di Tutte le opere di Aldo Buzzì (La nave di Teseo, 2020).

Ivan Levrini insegna filosofia al liceo Ariosto-Spallanzani di Reggio Emilia. Ha collaborato con varie riviste fra cui "Discipline filosofiche", "Il

caffè illustrato", "Il semplice" e "Griseldaonline". Cura per la Fondazione "I Teatri" di Reggio Emilia il ciclo di conversazioni filosofiche dal titolo "Verso sera". Scrive anche testi narrativi, tra cui: Semplici svolte del destino (Quodlibet, 2011) e Vita coniugale (Quodlibet, 2017). Nel 2022 ha pubblicato un diario in dieci puntate su "Doppiozero".

Elisabetta Menetti insegna Letteratura italiana all'Università di Modena e Reggio Emilia. Ha curato l'edizione di Novelle stralunate dopo Boccaccio. Riscritte nell'italiano di oggi (Quodlibet Compagnia extra, 2012). Tra le altre pubblicazioni, Gianni Celati e i classici italiani. Narrazioni e riscritture (Franco Angeli, 2020)

Cecilia Morina è dottoranda in Studi Italiani alla Sorbonne Université di Parigi, sta lavorando a un progetto di ricerca sulle forme brevi nell'opera di Gianni Celati, e ha pubblicato contributi su Gianni Celati, Anna Maria Ortese e Giuliano Scabia. Collabora con le riviste "Nuovi Argomenti" e "La Balena Bianca".

Franco Nasi insegna Letteratura anglo-americana e Teorie della traduzione all'Università di Modena e Reggio Emilia. Formatosi alla scuola di Luciano Anceschi, si è occupato in particolare di traduttologia, di letterature comparate e di poetiche fra otto e novecento. Tra i saggi che ha pubblicato: Specchi comunicanti (Medusa 2010), Traduzioni Estreme (Quodlibet 2015) e Tradurre l'errore (Quodlibet 2021).

Nunzia Palmieri è professoressa di Letteratura italiana contemporanea all'Università di Bergamo. Fra le pubblicazioni monografiche: Beppe Fenoglio. La scrittura e il corpo (Le Lettere); Visioni in dissolvenza. Immagini e narrazioni delle nuove città, (Quodlibet); Italo Calvino (Mondadori). Di Stendhal ha tradotto Vita di Henry Brulard e Armance. Ha curato Il canzoniere di Umberto Saba (Einaudi); ha partecipato all'edizione delle opere di Italo Svevo ("I Meridiani" Mondadori) con l'edizione critica di Senilità e Una vita; per i "Meridiani" ha curato anche il volume

Gianni Celati, Romanzi, cronache, racconti. Al cinema di Celati e al rapporto con le arti visive ha dedicato Documentari imprevedibili come i sogni (Fandango) e Animazioni e incantamenti (L'Orma).

Michele Ronchi Stefanati ha ottenuto il dottorato di ricerca presso University College Cork e si è dedicato principalmente al rapporto tra la letteratura italiana contemporanea e l'impegno. Ha curato il volume Gianni Celati. Traduzione, tradizione e riscrittura (Aracne, 2019), selezione di contributi dei partecipanti al convegno Gianni Celati. Tradition, Translation, Rewriting, tenutosi a Dublino e a Cork nel 2016. È attualmente docente di letteratura italiana e storia negli istituti superiori.

Gino Ruozzi è professore di Letteratura italiana all'Università di Bologna. I suoi interessi principali sono rivolti allo studio delle forme brevi e morali della letteratura italiana (aforismi, epigrammi, favole, apologhi) e al Settecento, di cui ama la curiosità e il cosmopolitismo. Ha pubblicato Scrittori italiani di aforismi (2 voll., "I Meridiani", Mondadori, 1994-96), Epigrammi italiani (Einaudi, 2001), Favole, apologhi e bestiar (BUR, 2007), Ennio Flaiano, una verità personale (Carocci, 2012). Di Luigi Malerba ha curato per Mondadori le edizioni di Sull'orlo del cratere (Mondadori 2018) e di Tutti i racconti (2020).

Jean Talon è stato tra i redattori della rivista "Il Semplice, almanacco delle prose" (Feltrinelli 1995-1997), ha curato e tradotto opere di Henri Michaux e Georges Perec, e la collana Compagnia Extra per le edizioni Quodlibet (2008-2020). Nel 2016 ha pubblicato Incontri coi selvaggi (Quodlibet) e nel 2019 ha curato Narrative in fuga di Gianni Celati (Quodlibet).

PER PARTECIPARE A TUTTI GLI EVENTI È NECESSARIO PRENOTARSI SUL SITO BOXERTICKET.IT

L'ACCESSO AGLI EVENTI SARÀ CONSENTITO SECONDO LE NORME ANTI COVID VIGENTI ALLA DATA DELLO SPETTACOLO.

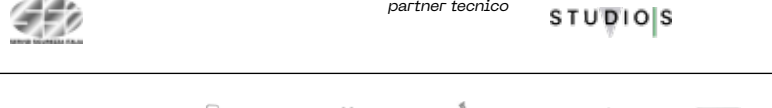
un progetto di



con il sostegno di



con la collaborazione di



partner



partner tecnico



grazie a



contatti

PROMOTEREMILIAROMAGNA.IT
INFO@PROMOTEREMILIAROMAGNA.IT

SCORRE.IT
INFO@SCORRE.IT

SISSA TRECASALI 0521 87 92 97	MESOLA 0533 99 32 20	PER INFO
PER INFO	BONDENO 0532 89 92 11	BORETTO 0522 96 37 24

VEN 26 AGOSTO SISSA TRECASALI concerto I NOMADI
SAB 27 AGOSTO SISSA TRECASALI concerto APRES LA CLASSE
GIO 01 SETTEMBRE MESOLA concerto ARIE D'OPERA IN ROCK
VEN 02 SETTEMBRE BONDENO lettura di fiabe Omaggio a Gianni Celati spettacolo GIACOBACCI
SAB 03 SETTEMBRE BONDENO Laboratorio per bambini Racconti del territorio Omaggio a Gianni Celati

DOM 04 SETTEMBRE BONDENO Concerto all'alba Camminata tra natura e salute Auto storiche Attracco La Nena e visita Rocca Inaugurazione mostra fotografica concerto NOEMI
VEN 09 SETTEMBRE BORETTO concerto CHINA MOSES JAZZ QUINTET Omaggio a Gianni Celati MOTONAVE STRADIVARI Cena concerto in navigazione DJ set in navigazione Attracco e bombolone

SAB 10 SETTEMBRE BORETTO Partenza hackathon Omaggio a Gianni Celati concerto MAX GAZZÈ Omaggio a Gianni Celati MOTONAVE STRADIVARI Cena concerto in navigazione DJ set in navigazione Attracco e bombolone
DOM 11 SETTEMBRE BORETTO Convegno concerto ARIE D'OPERA IN ROCK MOTONAVE STRADIVARI Presentazione Libro

PROGRAMMA DAY BY DAY