

PROGETTO DI RESTAURO

Marco Palmezzano

Forlì, 1456 o 1459 - 1539

Cristo portacroce

Faenza, Pinacoteca comunale di Faenza, inv. 114



autore: **Marco Palmezzano**
Forlì, 1456 o 1459 - 1539

titolo: *Cristo portacroce*
terzo decennio secolo XVI

tecnica: tempera grassa su tavola

dimensioni: cm 62,5 x 65,5

ubicazione: Faenza, Pinacoteca comunale

proprietà: Comune di Faenza

scheda di catalogo: https://bbcc.ibr.regione.emilia-romagna.it/pater/loadcard.do?id_card=142770

restauro: Maria Letizia Antoniaci, Faenza (2023)

INTERVENTO

L'opera non subisce restauri da tanti anni. La percezione del colore è condizionata dalla presenza di vernici superficiali molto ingiallite. Il supporto, costituito da tre tavole congiunte in senso verticale e fissate da due traverse orizzontali, presenta una notevole infestazione da insetti xilofagi. La tavola di destra si è staccata parzialmente e si vede una fessura. Le operazioni di restauro eseguite prevedono la pulitura della superficie con rimozione delle vernici alterate e di eventuali vecchi ritocchi pittorici, la stuccatura e il restauro pittorico di eventuali lacune del colore, contestualmente al restauro del supporto ligneo con il trattamento di disinfestazione in anossia.