

Il progetto “Tre istituzioni e un Patrimonio”

Identitas. La cultura rivela è il nome scelto per l’edizione 2024-2025 del progetto “Tre Istituzioni e un Patrimonio”. Prevista tra l’altro la realizzazione di **sei cantieri** che andranno ad impegnare per tutto il 2025 gli oltre 80 **studenti dei corsi di Restauro, Design grafico, Fotografia, Linguaggi del cinema e dell’audiovisivo e Comunicazione e didattica dell’arte**, ai quali si aggiungono allieve e allievi delle scuole secondarie di primo grado che partecipano alle attività sul campo e agli eventi.

In particolare, è previsto un lavoro di conservazione e manutenzione con la redazione di *Condition Report* per le opere del complesso scultoreo, documento che consentirà alle amministrazioni di intervenire, con efficacia e nel tempo, sulle condizioni di degrado delle sculture che vivono all’aperto. Parallelamente alle azioni di recupero, si punterà sulla rigenerazione del difficile contesto in cui esse sono inserite con attività che prevedono il coinvolgimento di cittadini e giovani e con la produzione di video e reportage fotografici e strumenti multimediali elaborati ad hoc di educazione e di “messa in valore” del patrimonio.