

Allegato

Il programma dei concerti

Il Mei prenderà il via il 4 ottobre alle ore 15 presso la **Galleria della Molinella, a Faenza** con la prima **Accademia Nazionale del Folklore Romagnolo**, una masterclass della durata di 3 ore **aperta a tutti** i cantanti, musicisti e studenti di musica d'Italia che, **gratuitamente**, vogliono imparare alcuni segreti e tecniche del liscio con **Roberta Cappelletti, Justin Visani, Luca Medri, Ezio Tozzi, Gabriele Zaccherini, Giordano Giannarelli, Raffaele Calboli** e altri maestri.

In contemporanea, si terrà l'evento **"Fire the stars"** a cura del collettivo **"Wko – Camerata degli Ammutinati"** di Faenza con il clarinettista **Michele Fontana** e la sassofonista **Giovanna Virgil**, a cui seguirà la **Festa dei 30 anni dell'Orchestra di Roberta Cappelletti**, l'esibizione di **Luana Babini** e la consegna del **Premio Arte Tamburini 2024**. Il **Premio dedicato ad Arte Tamburini**, storica voce dell'Orchestra Casadei verrà consegnato a **Luana Babini e a Matilde Montanari e a Veronica Castellucci**, cantanti dei **Santa Balera**.

Si proseguirà, a partire dalle ore 18, in **Piazza del Popolo** con una ricca serata musicale inaugurata dalla **Banda delle Fruste di Cassani di Solarolo che festeggerà i 45 anni di attività** insieme ai rappresentanti delle **Scuole di Ballo Team Dance Borgo e Giorgio** e a **Le Magiche Fruste**.

A seguire, il concerto dei **Santa Balera** con ospiti gli **Alluvionati del Liscio, Roberta Cappelletti, Luana Babini, Davide Salvi, Loretta Davalle** insieme a **Loris Ceroni, Davide Salvi, Claudio Bruciaferri, Justin Visani & Veronica Ricci, Claudio Carboni e Veronica Cuneo**.

Sul palco centrale del Mei in Piazza del Popolo a Faenza si esibirà **Diodato** che ritirerà anche il **premio speciale Mei alla carriera**, anticipato dall'esibizione di **Emanuele Conte (vincitore della categoria emergenti di Voci per la Libertà-Una canzone per Amnesty)**.

La serata in Piazza del Popolo si concluderà con l'esibizione dei **Bloom**, la super band alternative rock formata da **Giusy Ferreri, Max Zanotti, Roberta Raschellà e Alessandro Ducoli** che presenterà dal vivo alcuni brani contenuti nell'album **"Hangover"**.

Sabato 5 ottobre, a partire dalle **ore 15**, diversi artisti si esibiranno sui palchi **Crescendo Mei 2024** (Piazza della Libertà, Faenza) e **Onda Rosa Indipendente** (Piazza Martiri della Libertà, Faenza).

Si esibiranno sul Palco di Piazza della Libertà **Enrico Brizzi & Band per celebrare i 30 anni di "Jack Frusciante è uscito dal gruppo"**, **Claudia Sacco** (Percoto Canta), **Eytrama** (Lugo Music Contest), **Comeilmiele, Nicali, Paraonde** (Voci Sotto il Vulcano), **Consuelo Alfieri** (Premio Nazionale Folk & World), **Ventidue** (Festival Vela d'oro), **Betta** (Faenza Rock), **Mattu e Bricchi** (Faenza Rock), **Simone Patrizi, Jam Republic con Matilde Montanari** (Faenza Rock), **Emanuele Tedaldi, Vandarko** (Rockafe), **Alex The Judge & The Forbidden Fruit** (Uploadsounds), **Cristian Albani** (Mei SuperStage Tradizione), **Babele** (MEI SuperStage Pop), **Celeb Car Crash, Alessia Dalia** (Summer Day Music Fest – Terracina), **Lorenzo Iuracà, ChiEdo, Nimby, AB29, Cristiano Cosa, Mandalamarra** (Mei SuperStage Folk) e i vincitori dei contest **Crescendo, Onda Rosa Indipendente**.

Protagoniste del **Palco Onda Rosa Indipendente**, a partire dalle **ore 17**, saranno invece le artiste di **Onda Rosa Indipendente**, il progetto a favore della **valorizzazione delle donne nel mondo della musica** e, nello specifico **Milena Mingotti, Isotta Tom, Iaria Argiolas, Alba Modugno, Divinae Miranda, Maeli, Alice Cucaro e Sara Curly, Laura B. e Noimà** insieme ad alcune band del territorio romagnolo. A seguire l'esibizione di **Lamante**, vincitrice della **targa Mei Premio Italiano Videoclip Indipendente**.

Nel corso della giornata, presso la **Galleria Comunale d'Arte**, si terrà l'incontro **Musica E Parole. 50 Anni Del Premio Tenco** per celebrare la storia della prestigiosa rassegna con la partecipazione di **Stefano Senardi e Paolo Talanca** a cui verrà consegnato un importante premio in riconoscimento di questi primi 50 anni di storia. Alla consegna del premio parteciperanno in collegamento anche **Sergio Secondiano Sacchi**, direttore artistico del Club Tenco, **Francesco Centorame e Antonio Silva**. **Sul palco centrale del Mei in Piazza del Popolo si esibirà Roy Paci** con gli **Aretuska**, gruppo formato da **Antonio Amabile** (Tastiera), **Emanuele Cutrona** (Basso), **Nicola Roccamo** (Batteria), **Francesco Cangì** (Trombone), **Federico Gaspari** (Chitarra), **Massimo Marcer** (Tromba) e **Raphael Nkereuwem** (Voce). Nel corso della serata, **Filippo Graziani** omaggerà il padre **Ivan Graziani**, **Beatrice Antolini** presenterà in anteprima nazionale il suo nuovo album (**"Iperborea"**), **Coca Puma** si esibirà e riceverà la **Targa Mei ExitWell –come Artista Emergente dell'Anno** e **Carlo Marrale**, co-fondatore dei **Matia Bazar**, verrà premiato per i 40 anni di **Vacanze Romane**.

Domenica 6 ottobre, a partire dalle ore **15**, si esibiranno sul **palco Crescendo MEI 2024** Gli Scooppati Diversamente Band, Gli Orsi, Riccardo Marchi, CDM, Luca Carrubba, Something else, Paolo Rigotto, Zagreb, Vinicio Simonetti, Luca Oliveto, Lombroso, Simone Ardini, I Brema, Adult Matters, The 24 project, Maria Carola, Candido Yari, Wet Flors, Digiovanni, LePrimo, Lola Pix, Fugue Band, EEF, Namida, Ponch, Enea e il Complesso del Brodo.

Sul palco **Onda Rosa Indipendente** verrà presentata una compilation di brani sui temi dell'alluvione con le esibizioni degli artisti che hanno contribuito alla sua realizzazione: **AGA, Antonella Donatini, Valentino Bettini, Isabella Del Fagio, Claudio Toschi, Luthi Chroma, Leandro Pallozzi e i Vecchi Draghi, Stella Merano**, band e artisti alunni dell'**Artistation (Bliss, Whimistical Bees, Artistation Big Band)**, di **Cosascuola (Six Appeal, Match, Rewrite, Out of Blue, Astray)**, della **Music Room Academy Forlì (MonnaElisa, Les, Margine)** e di altre scuole del territorio faentino e romagnolo.

Sul palco di Piazza del Popolo si esibiranno invece, a partire dalle **ore 17**, **Graziano Romani, Fratelli & Margherita** e, a seguire, alle **ore 19**, **Bandabardò & Cisco** con lo spettacolo *Bandabardò & Cisco – Ultimo Tango*.

Inoltre, sul **palco di Piazza San Francesco** a Faenza si esibiranno **Art of Choir, Kirtan Drumming Circle, Loading, Eko Orchestra, Songwriting Band** e si terrà la presentazione del libro di **Mirko Francesconi "Quando le Rondini sfiorano la Strada" a sostegno dell'oratorio della Parrocchia di San Francesco di Faenza**. La serata si concluderà, a favore dell'iniziativa, con l'esibizione del **Supergruppo Rock 1974-2024** formato da **Roberto Tassinari** alle chitarre, **Pasquale di Camillo** al basso, **Bruno Ponti** alle chitarre, **Mauro Guidi** alla batteria e **Gaetano Barbarito** alla voce con tanti altri storici musicisti faentini.

Incontri e seminari

In programma il **5 e 6 ottobre** il **"Forum del giornalismo musicale"** diretto da **Enrico Deregibus**, un evento annuale all'interno del Mei che riunisce giornalisti e critici musicali.

Nella prima giornata del forum, il 5 ottobre, si terrà il convegno **"Scrivere di musica e parlare di musica nelle radio libere"**, curato da **Simona Cantelmi**, ed il consueto appuntamento con la **"Targa Mei Musicletter"**, il premio nazionale per l'informazione musicale sul web ideato e curato da **Luca D'Ambrosio**. Come da tradizione, il riconoscimento sarà assegnato al **"Miglior sito web"** e al **"Miglior blog personale"**. Ai consueti riconoscimenti si aggiunge quest'anno, come premio speciale, il **"Miglior progetto musicale per l'ambiente"**. Altri appuntamenti del sabato pomeriggio saranno annunciati prossimamente, tutti a ingresso libero.

Domenica **6 ottobre** a partire dalle **ore 9.30** si terrà invece, un seminario sul tema **"Le piattaforme musicali di oggi e quelle di sempre, gli spazi per la musica dal vivo"**. Nella prima parte interverranno Giordano Sangiorgi, patron del Mei, su **"Le piattaforme streaming e il mondo indie"**; **Federico Savini** (di Blowup) su **"Rivoluzioni del mercato musicale. Perché stavolta è più grossa"** e **Francesco Prisco** (del Sole24 ore) su **"L'economia dello streaming"**.

Protagonisti della seconda parte dell'incontro sarà **Simona Giuliano** (responsabile Emilia-Romagna Music Commission), **Gianluigi Porro** (presidente Piemonte dal vivo), **Daniela Bonanni** (operatrice culturale). Simona Giuliano illustrerà l'"Indagine sugli spazi di musica dal vivo in Emilia-Romagna" realizzata dall' **Osservatorio regionale** dello spettacolo in collaborazione con **KeepOn Live**, Gianluigi Porro tratterà del mercato della musica dal vivo con un particolare focus sul Piemonte, Linda Lucini racconterà della situazione dei locali musicali italiani e Daniela Bonanni parlerà della campagna **"SosClubMusicalive"**.

Nei primi otto anni del Forum si sono svolte numerose iniziative: tavoli di lavoro, assemblee, lezioni, presentazioni, corsi di aggiornamento, incontri con figure professionali. Sono stati coinvolti negli anni circa 400 giornalisti, provenienti da grandi testate, webzine, radio e tv.